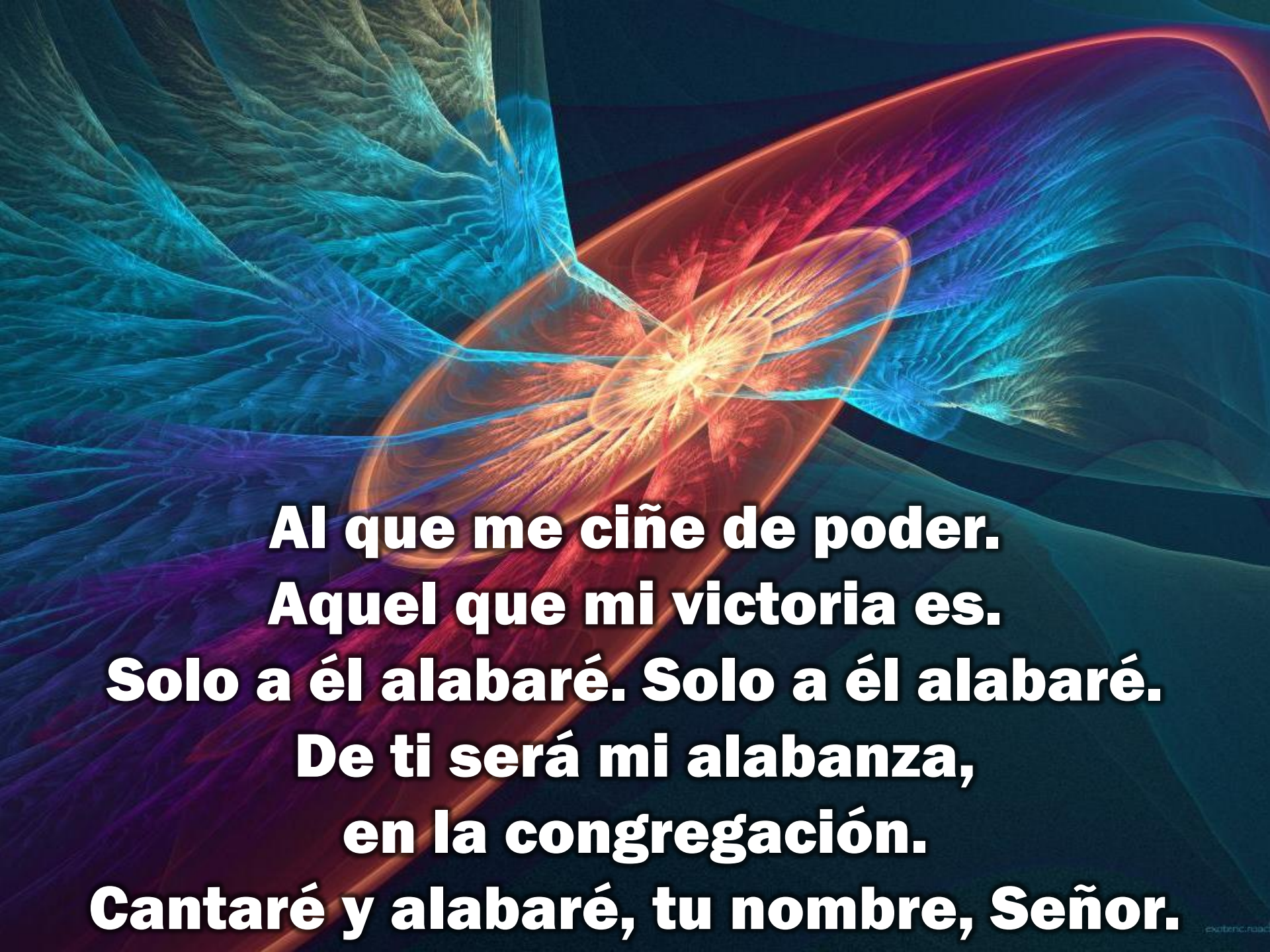


**“Al que me ciñe  
de poder”**

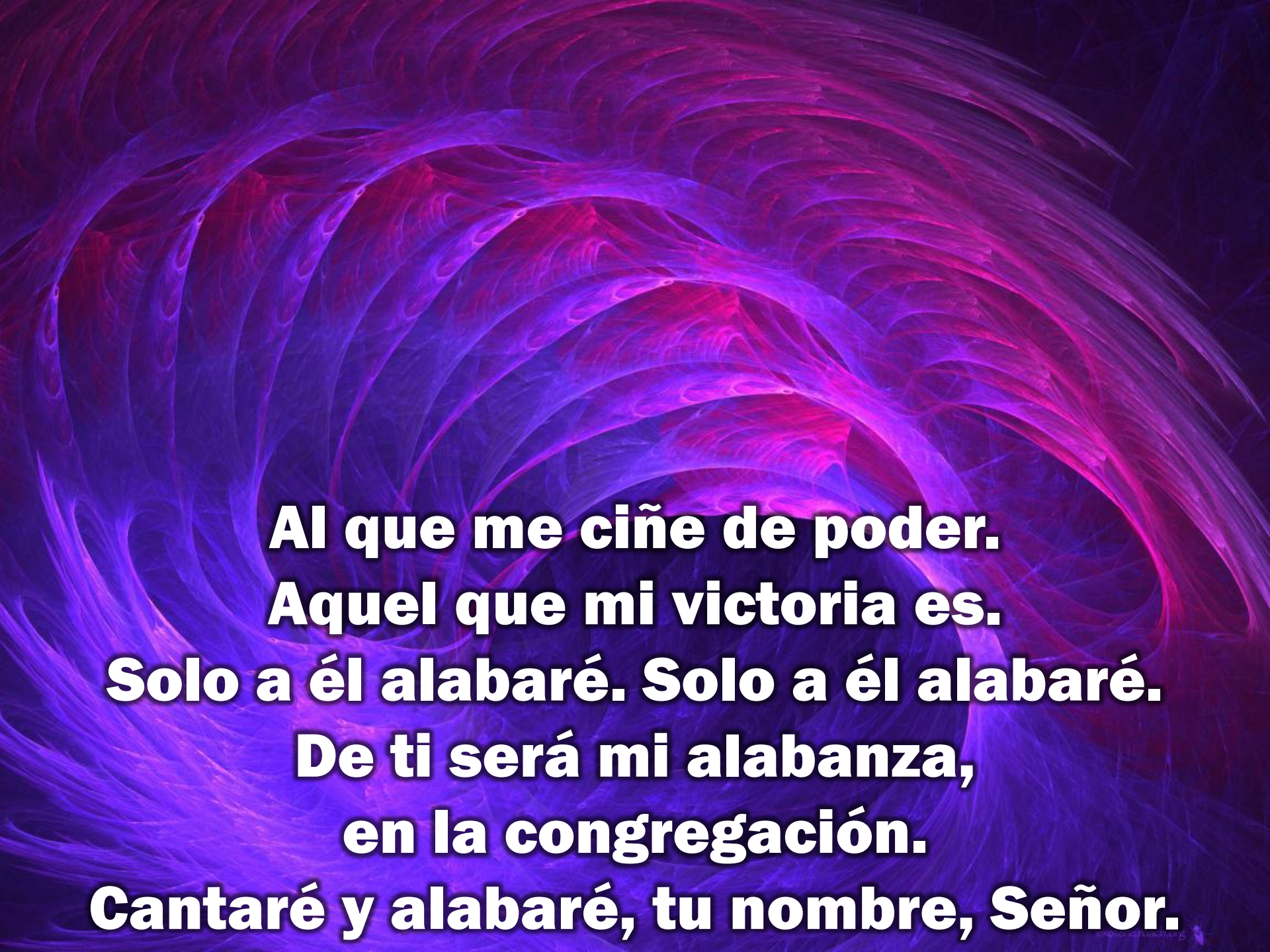




The background is a complex digital artwork. It features a central bright yellow and orange point from which numerous thin, glowing lines radiate outwards. These lines are primarily blue and cyan, with some purple and red tones. The lines create a sense of depth and movement, resembling a network or a starburst pattern. The overall color palette is dominated by cool blues and purples, contrasted with the warm oranges and yellows of the central point and some of the radiating lines.

**Al que me ciñe de poder.  
Aquel que mi victoria es.  
Solo a él alabaré. Solo a él alabaré.  
De ti será mi alabanza,  
en la congregación.  
Cantaré y alabaré, tu nombre, Señor.**





**Al que me ciñe de poder.  
Aquel que mi victoria es.  
Solo a él alabaré. Solo a él alabaré.  
De ti será mi alabanza,  
en la congregación.  
Cantaré y alabaré, tu nombre, Señor.**



**De ti será mi alabanza,  
en la congregación.**

**Cantaré y alabaré, tu nombre, Señor.**

**De ti será  
mi alabanza,  
en la  
congregación.**

**Cantaré y  
alabaré,  
tu nombre,  
Señor.**

**Tu nombre,  
Señor.**

**Tu nombre,  
¡Señor!**