

Contenido



1. ¿Autoriza Dios el uso de instrumentos de música en las alabanzas de la iglesia? Parte 1. Abolido todo el culto de la antigua ley dada en Sinaí.	1
2. ¿Autoriza Dios el uso de instrumentos de música en las alabanzas de la iglesia? Parte 2. Tres razones adicionales. El mandamiento específico es cantar. No hay ejemplo de cristiano o congregación alguna del siglo I que tocara instrumentos. Los “Padres de la iglesia”, escribiendo en griego, se oponían al uso de instrumentos musicales en la iglesia	19
3. ¿Autoriza Dios el uso de instrumentos de música en las alabanzas de la iglesia? Parte 3. La fuerte oposición de los “Padres de la Iglesia” al uso de instrumentos de música en culto a Dios	29
4. ¿Autoriza Dios el uso de instrumentos de música en las alabanzas de la iglesia? Parte 4. La fuerte oposición de comentaristas renombrados al uso de instrumentos de música en la adoración de la iglesia. Erasmo de Rotterdam, Juan Calvino, Juan Wesley, Adam Clarke y Tomás Aquino	37
5. ¿Autoriza Dios el uso de instrumentos de música en las alabanzas de la iglesia? Parte 5. Análisis a fondo de Efesios 5:19. Los Significados de ψάλλοντες y ᾄδοντες	45
6. Por qué no toco instrumentos de música en culto a Dios. Catorce razones.	57
7. Diálogo entre el hermano A Capela y el hermano Instrumento sobre tocar instrumentos en el culto de la iglesia.	67
8. Las Arpas de Apocalipsis . Las “ <i>arpas de Dios</i> ” en el cielo. ¿Establece Dios una norma o precedente para instrumentos en la iglesia en la tierra?	77
9. El significado de “ salmos ” en Colosenses 3:16 . Intercambio.....	87
10. Dios está en busca de verdaderos adoradores que el adoren “ <i>en espíritu y en verdad</i> ”.....	91
11. ¿Qué música puede escuchar el cristiano? ¿La de cantantes confesionales? La música secular : ¿no debería el cristiano escucharla? Intercambio con Alejandro, estudiante de música.....	99

12. El creyente neófito Francisco A. emite duras críticas contra los estudios sobre la música cristiana en nuestra Web. Defiende el uso de instrumentos de música en las iglesias.....	105
13. ¿Andando con MEDIA BIBLIA, solo el Nuevo Testamento, medio Antiguo Testamento, o siquiera la milésima parte del Antiguo? Intercambio que gira sobre los instrumentos de música en la iglesia. Análisis de “música y danzas” en la parábola del hijo pródigo.....	111
14. El evangelio convertido en espectáculo. Por Vicente Mercado Santamaría. Barranquilla, Colombia. La apostasía se sienta en el templo Dios, como Dios. Espectáculo de "Parada militar" en la Iglesia El Rey Jesús, de Guillermo y Ana Maldonado, Miami, Florida. Presentado en Canal Enlace de Televisión. El típico ejemplo de UNA IGLESIA IMITANDO O ADOPTANDO LAS MANERAS DEL MUNDO , del mundo de la farándula moderna para ser más específico.	121
15. La nueva adoración corrompida. Saxofones, clarinetes, timbales y polleras "evangélicas". Bailes sensuales en las iglesias. Vicente Mercado describe gráficamente la corrupción rampante de <i>“la nueva adoración”</i>	125
<p>Comenzando por el espíritu y terminando con la carne</p> <p>Mundanalidad y carnalidad en el púlpito.</p> <p>Lizzie Lizzie, bailarina sensual “cristiana”</p> <p>Miguelito, bailarín “cristiano”</p> <p>El “apóstol” Rony Chávez y su grupo de baile</p> <p>Ballet cristiano. Sondance Ballet Theater. La Academia de ballet Expresiones de gozo, Fort Lauderdale, Florida.</p>	
16. La PRESENTACIÓN. EI EVANGELIO de las APARIENCIAS. Las “Déboras” al frente.	133
<p>Por Vicente Mercado Santamaría.</p> <p>Las 'Déboras' en vestido largo de gala.</p> <p><i>“El desfile se llevó a cabo como representación de la belleza y la unción de las hijas de Dios. Así como la Reina Esther y Débora, las mujeres de hoy tenemos el reto de ser valientes, guerreras y lucir hermosas como dignas representantes de Cristo en la tierra.”</i></p> <p>Desfile de mujeres cristianas bellas.</p> <p>Caso extremo de liberación femenina pastoral.</p> <p>Las Jezabeles y Atalías de hoy. Y Dios entrega los espiritualmente castrados varones o esposos a esas caprichosas Jezabeles, porque no aman la verdad de la Palabra, sino solo buscan señales.</p> <p>Curso marketing una iglesia.</p> <p>Severino Guzmán, Benny Hinn, Marcos Witt -uniforme con logotipos, cuello de camisa cerrado tipo Nehru, imitando a sacerdotes católicos.</p> <p>Para ser vistos por los hombres. Ya tienen su recompensa</p>	